



## MEHR ALS NUR HEISSER QUALM

*Tabak ist eine uralte Kulturpflanze. Während bei Pfeifen- und Zigarettentabak eher die Sorte von Bedeutung ist, spielt bei Zigarrentabak auch die Farbe eine Rolle.*

### TABAKPFLANZE

Es gibt mehr als 70 verschiedene Tabakarten. Je nach Sorte wird die Pflanze zwischen 0,5 und drei Meter hoch, die Blätter erreichen eine Länge von drei bis 90 Zentimeter. Für die Zigarettenherstellung ist die rot blühende Art *Nicotiana Tabacum* (auch: Virginischer Tabak) am bedeutendsten.



### ANBAU

Tabak wird seit über 400 Jahren angebaut. Die weltweit wichtigsten Gebiete sind die USA (Virginia, Kentucky), Mittelamerika (Kuba, Mexiko) und Südamerika (Brasilien, Kolumbien, Venezuela). In Deutschland gibt es rund 170 kleine landwirtschaftliche Betriebe, die noch vom Tabakanbau leben.



### ZIGARETTENTABAK

Dafür werden meist sogenannte Orient-Tabake aus den Staaten am Mittelmeer oder Virginia- und Burley-Tabake aus den USA verwendet. Schwarze Tabake sind luftgetrocknet und enthalten besonders viel Nikotin. Sie sind deshalb Grundlage für kräftigere Zigaretten.



### PFEIFEN-/RAUCHTABAK

Der Hauptanteil besteht aus Virginia-Tabak. Beim Aromatisieren wird dem Tabak durch Beigabe von aromatischen Substanzen ein besonderer Geschmack und Geruch verliehen. Beliebte Aromen sind Vanille, Rum oder Kirsche.



### KAUTABAK

Er wird nicht etwa geraucht, sondern gekaut. Die anregenden Wirkstoffe des Tabaks sollen belebend wirken. Kautabak besteht aus geflochtenen Tabakblättern. Er ist als Schnecke oder einzeln in kleinen Blöcken erhältlich.

### SCHNUPFTABAK

Dieser Tabak ist eine fein gemahlene Mischung aus mehreren Sorten. Das Ritual, den Tabak in die Nase zu befördern, nennt sich „schnupfen“. Dafür saugt man ihn vom Handrücken oder von den Fingerspitzen ein. Es gibt schwarzen, grünen und aromatisierten Schnupftabak.

### ZIGARRENTABAK

Bei Zigarren wird, je nach Verwendung, *Tabaco Tapado* (Deckblatt) sowie *Tabaco del Sol* (Einlage) verarbeitet. Bei der äußersten Schicht, dem Deckblatt, spielt neben der Position der Blätter auch die Farbe eine Rolle. Die bis zu 200 Abstufungen reichen von grün (*clarissimo*) bis schwarz (*oscuro*).

